

NY TSINY SY NY TODY NY TSINY

NY TSINY :

1-Famaritana :

Avy amin'ny teny hoe “tsy iny” na “tsy izy” izay midika hoe tsy eken'ny saina, tsy fahafenoana, tsy fahatanterahana Noho izany ny tsiny dia fanamelohana ataon'ny mpiara-belona noho ny fahadisoana natao teo amin'ny fiaraha-monina.

2-Ny fiaviany sy ny karazany :

- Avy amin'ny hery tsy hita maso : Andriamanitra, Razana Tsinin'Andriamanitra/ tsinin-dRazana.
- Avy amin'ny fiaraha-monina : ny tsirairay, ny ray aman-dreny Tsinin-dray aman-dreny.
- Avy amin'ny tsy fitsimbinana ny ain'ny biby : “Tsinim-biby”.

3-Ny endrika isehoany :

Miseho amin'ny endrika ratsy mandrakariva toy ny aretina, fahavoazana, tsy fahombiazana, aretina.

4- Ny toetrany :

- Maiva-mavesatra.
- Tsy azo tsapain-tanana.
- Miseho amin'ny endrika ratsy mandrakariva toy ny aretina, fahavoazana, tsy fahombiazana, aretina.
- Tsy hita fiaviana.
- “Misoko toy ny oram-panala ka an-koditra vao mahangoly”.

5- Ny vokany :

TSARA RATSY

Miteraka fitandremana Miteraka tebiteby, hakanosana

Mampiezaka hanao ny adidy Tsy mandray andraikitra noho ny tahotra

Miteraka filaminana sy firindrana Mampihena ny hasina ho an'ny voan'ny

tsiny

Miteraka fahendrena sy fiheverana ny tena

tsy ho diso

Manimba ny tena sy ny taranaka

6-Ohabolana na hevitra ny Ntaolo :

– “Ny tsinin-dray aman-dreny toy ny tsipak’ombalahy, mahavoa mahafaty, tsy mahavoa mahafanina”.

– “Ny tsiny toy ny oram-panala, an-koditra vao mahakotsa”.

7-Hevitra ny mpanoratra sy mpandinika :

Paul RAMASINDRAIBE : “ Tsy misy natao tsy hivaly, na vositra aza vonoina”.

R.P. RAHAJARIZAFY : “ Ny mahaloza azy dia izy mahavoa anao na dia tsy tandrino aza ny mahadiso anao”.

NY TODAY :

1-Famaritana :

Avy amin’ny fototeny “ody”, nahazoana ny mody izay midika hoe miverina amin’ny toerana niaingany.

Valin’ny natao na tsara na ratsy ka mihatra amin’ny tena na amin’ny taranaka na ho “ela” na ho “haingana”.

2-Ny fiaviany :

– Avy amin’Andriamanitra : “ Andriamanitra tsy andrin’ny hafa, andriko ihany”.

– Avy amin’ny olombelona : valifaty na valisoa.

3- Ny endrika isehoany :

Mety ho tsara ary mety ho ratsy.

4- Ny toetrany :

– Tsy azo sorohina mialoha.

– Tsy azo idifiana na ialana.

– Tsy misy fanefitra.

– Mivaly araka izay natao.

– Mitovy fiseho amin’ny natao : “Manenjika ny osa ka enjehin’ny mahery”.

3- Vokatry ny finoana ny today :

TSARA RATSY

Mitandrana amin’izay atao sy mifanasoa,
manao ny tsara

Tsy mampivoatra satria mionona amin’ny
fiantsoana ny today

Ahaizana mifehy teny tsy hamaly faty ny
mpanao ratsy fa miantso sy miandry ny today

Ela ny valiny ka lasa tsy matahotra ny today :

“Ny today mbola ho ela ve no tsy hanaovan-
dratsy ?”

Mampirindra sy mampilamina Mahatonga ny olona tsy hiady amin’ny tsy

rarity ny fiandrasana ny today

Mahatonga ny olona ho hendry sy hahay
hitondra tena

Miteraka tsy fandraisana andraikitra

4- Ohabolana :

– “ Mandrora mitsilany ka mahavoa ny tena”.

– “Ny today tsy misy fa ny atao no miverina”.

7-Hevitry ny mpandinika :

Adolphe RAZAFITSALAMA : “ Tsy ho raraka an-tany tsy akory ny soa atao ary tsy ho afa-maina ny mpanao ratsy fa tsy maintsy ho todian'ny nataony ihany”.

RAKOTONIRAINY : “Samy misy todiny avokoa izay atao rehetra”.